

Dr. B. R. Ambedkar University, Srikakulam.
B.A,B.Sc,B.Com, General Odia
CBCS pattern 2023 - 2024 Year Syllabus
Semester - 1, Paper -1
(Odia Kabita, Prabandha, Byakarana and Alankara)
Maximum Mark's – 75 + 25 = 100

କବିତା

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| 1. ଲୌହ ଭୀମ ଚୂର୍ଣ୍ଣ | ସାରଳା ଦାସ |
| 2. ଆହେ ନୀଳଶୈଳ | ସାଲବେଗ |
| 3. ମହାନଦୀରେ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ବିହାର | ମାୟାଧର ମାନସିଂହ |
| 4. ବିଶ୍ୱ ଜୀବନ ପଥେ | ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ |
| 5. ଆରଦୃଶ୍ୟ | ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର |

ପ୍ରବନ୍ଧ

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. କନ୍ୟାକୁମାରୀ | କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ |
| 2. କ୍ଷଣ କ୍ଷଣ କେ ଆନ | ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ |
| 3. ପୁରାଣ ର ବିଦୁଷୀ | କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ |
| 4. ଜାତିର ଜୀବନ ଓ ସଂସ୍କୃତି | ଗୋଲକ ବିହାରୀ ଧଳ |
| 5. ଭୂଷ ପଣ୍ଡିତ | ଭୁବନେଶ୍ୱର ବେହେରା |

ବ୍ୟାକରଣ

- କ. ବାକ୍ୟ ଓ ପ୍ରକାର ଭେଦ
- ଖ. କାରକ ଓ ବିଭକ୍ତି
- ଗ. ଅଳଂକାର- ବିଭାବନା, ବିଶେଷୋକ୍ତି, ବ୍ୟତିରେକ, ଅର୍ଥାନ୍ତର ନ୍ୟାସ, ଦୀପକ ।

[Total No. of Pages : 3

UGO - SO101

B.A/B.Sc/B.Com(Genl)/B.Com(CAS)/BBA/BCA/BVOC
DEGREE EXAMINATION, DECEMBER- 2023

(FIRST SEMESTER) (New Syllabus)

Modern Indian Language Oriya (Paper - I)

(Odia kabita, Prabandha, Byakarana and Alankara)

(w.e.f. 2023-24 Admitted Batch)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

SECTION - A

1. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୧୫୦ (ଶହେ ପଢ଼ାଶ)ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର । [2 × 10 = 20]

କ) 'ଲୌହ ଭୀମ ତୁଣ୍ଡ' କବିତା ଆଧାରରେ କବି ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ଭାବଧାରା ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।

ଖ) 'ମହାନଦୀରେ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ବିହାର' କବିତାରେ ମହାନଦୀରେ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ବିହାର ଜନିତ ପ୍ରତିରୂପ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କର ।

ଗ) 'ବିଶ୍ୱଜୀବନ ପଥେ' କବିତା ଆଧାରରେ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ମାନବପ୍ରୀତିର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କର ।

UGO - SO101

2. ନିମ୍ନଲିଖିତ ପ୍ରଶ୍ନରୁ ଚିକିତ୍ସା ମଧ୍ୟରୁ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ୧୫୦ (ଶହେ ପଢ଼ାଶ)ଟି ଶବ୍ଦ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର । [2 × 10 = 20]

କ) “ପୁରାଣର ବିଦୁଷୀ” କବିତା ଅନୁସାରେ ପୁରାଣ ଯୁଗର ନାରୀଙ୍କର ଚରିତ୍ର ଆଲୋଚନା କର ।

ଖ) ‘କନ୍ୟାକୁମାରୀ’ ରେ କବି ଡ. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ କବ୍ଧନା ଚକ୍ଷୁର ଭାବଧାରା ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

ଗ) ‘ଜାତିର ଜୀବନ ଓ ସଂସ୍କୃତି’ ପ୍ରବନ୍ଧରୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରତି ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ଚିନ୍ତାଧାରା ଉଲ୍ଲେଖ କର ।

3. ବାକ୍ୟ ଓ ବାକ୍ୟର ପ୍ରକାର ଭେଦ ବିଷୟରେ ଉଦାହରଣ ସହ ବୁଝାଅ । [10]
(ଅଥବା)

ବିଭକ୍ତି କାହାକୁ କହନ୍ତି ? ଏହାର ପ୍ରକାର ଭେଦ ବିଷୟରେ ଦର୍ଶାଅ ।

SECTION - B

4. ସପ୍ତସଙ୍ଗ ସରଳାର୍ଥ ଲେଖ । [2 × 5 = 10]

କ) ଅଜାମିଳ ଡାକ ଦେଲା ଜୀବ ଯିବା ବେଳେଣ
ତେଡେ ବଡ଼ପାପୀ ଗଲା ବଳକୁଣ୍ଠ ଭୁବନ ।

(ଅଥବା)

“ଯିବାପାଇଁ ଯଦିଚାହୁଁ

ମୋତେ ଆଗ ମାରି ସନ୍ତାନଟିକୁ ମାରିଦେଇ ଚାଲିଯାଅ ॥”

UGO - SO101

ଖ) ରାଣୀଙ୍କର କଥାଗୁଡ଼ିକ ସ୍ମୃଦୟଙ୍ଗମ କରି ରହୁଥିବା କହିଲେ,

“ତୁମେ ଯାହା କହୁଛ, ତାହା ଯଥାର୍ଥ ସତ୍ୟ! କିନ୍ତୁ ରାଜା ଯଦି
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିରହଙ୍କାର ହୁଏ, ତାହାହେଲେ ରାଜ୍ୟରକ୍ଷା ଅସମ୍ଭବ ।”

(ଅଥବା)

✓ ଆମ ବାହାଘର ହାତଗଣି ନୁହେଁ, ସ୍ମୃଦୟର ଗଣି, ଏଥିରେ

ପାଞ୍ଚଦିନିଆ ପ୍ରେମ ପରେ ଗୋଇଠାମାତ କିମ୍ବା ଛାତପତ୍ର ନଥାଏ ।

5. କ) ବିଭାବନା କିମ୍ବା ବ୍ୟତିରେକ ଅଳଙ୍କାରର ଲକ୍ଷଣ ସହ ଉଦାହରଣ ଦେଇ
ବୁଝାଅ । [1 × 5 = 5]

ଖ) କୌଣସି ଦୁଇଟିର ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଚିତ୍ରପଣୀ (୫୦)ଟି ଶବ୍ଦରେ ବା ପାଞ୍ଚଟି
ବାକ୍ୟରେ ପ୍ରଦାନ କର । [2 × 5 = 10]

i) ସାରଳା ଦାସ

ii) ବିଶ୍ଵବାଦୀ

iii) ଆମ ସଂସ୍କୃତି

